

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

النص:

رتاج تلميذة شغوفة بدراستها، متفوقة في صفها، استقبلت مدرستها هذا العام وهي فرحة مبتهجة، يملأ قلبها حلم شراء محفظة جديدة كباقي زميلاتها، لكن فقر أسرتها الصغيرة منعها من ذلك. ذات صباح وبينما هي متجهة نحو مدرستها إذ بها ترى رجلاً سقطت من جيبه حافظة نقود بها دراهم كثيرة، فراودتها نفسها أن تأخذ كل الدراهم، وتقتني أحسن المحافظ، ثم سرعان ما غيرت رأيها وأسرعت إلى صاحب النقود وخاطبته بلطف: سيدي الكريم لقد أضعت حافظتك، فسّر الرجل بذلك وشكرها على حسن خلقها، ولما رأى محفظتها البالية قرر أن يشتري لها محفظة جديدة، وفرحت بذلك فرحاً كبيراً ثم أكملت طريقها إلى المدرسة، والسرور يملأ قلبها.

أسئلة الفهم (3 نقاط):

1. اختر عنوانا مناسباً لهذا النص من بين العناوين التالية:
- B التلميذة السارقة - ب. التلميذة الفقيرة - ج. التلميذة الكسولة.
- B في النص قامت التلميذة رتاج بسؤال، ما هو؟ وما رأيك فيه؟
- B اشرح الكلمتين التاليتين ثم ضعهما في جملتين مُفِيدَتَيْن: تفتني - البالية.

أسئلة اللغة (3 نقاط):

1. أعرب ما تحته خط في النص.
  2. استخرج من النص: صفة - مفعولاً مطلقاً - خبراً - فعلاً مضارعاً.
  3. حول العبارة التالية مع الضميرين: (أنتم - هم)
- << لما رأى محفظتها البالية، قرر شراء محفظة جديدة لها >>

الوضعية الإدماجية (4 نقاط):

- يدرس معك في المدرسة زميل يعاني مع أسرته الفقر والحرمان، فتأثرت لحاله.
- في فقرة لا تقل عن 6 أسطر، تحدّث عن مساعدتك له وتضامتك معه، موظفاً الفاعل والمفعول به.

## الإجابة النمذجية:

العلامة		عناصر الإجابة									
مجموع	مجزأة										
03	01 0.5 0.5	أسئلة الفهم:									
		1. العنوان المناسب للنص هو:									
		ب) التلميذة المحتاجة									
4x0,25	0.5	2. السلوك الذي قامت بها رتاج هو إرجاعها حافظة النقود لصاحبها									
		ورأيي فيه أنه سلوك: حضاري / جيد / فاضل /									
		3. شرح الكلمتين:									
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">الكلمة</th> <th style="width: 33%;">شرحها</th> <th style="width: 33%;">توظيفها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>تفتني</td> <td>تشتري</td> <td>- تفتني التلميذة الأدوات المدرسية</td> </tr> <tr> <td>البالية</td> <td>القديمة</td> <td>- تلبس الطفلة ثيابا بالبالية.</td> </tr> </tbody> </table>	الكلمة	شرحها	توظيفها	تفتني	تشتري	- تفتني التلميذة الأدوات المدرسية	البالية	القديمة	- تلبس الطفلة ثيابا بالبالية.
الكلمة	شرحها	توظيفها									
تفتني	تشتري	- تفتني التلميذة الأدوات المدرسية									
البالية	القديمة	- تلبس الطفلة ثيابا بالبالية.									
03	2x0,5	أسئلة اللغة:									
		1. الإعراب:									
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">إعرابها</th> <th style="width: 50%;">الكلمة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>رتاج:</td> <td>مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.</td> </tr> <tr> <td>قرّر:</td> <td>فعل ماضٍ مبني على الفتح.</td> </tr> </tbody> </table>	إعرابها	الكلمة	رتاج:	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	قرّر:	فعل ماضٍ مبني على الفتح.			
إعرابها	الكلمة										
رتاج:	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.										
قرّر:	فعل ماضٍ مبني على الفتح.										
4x0,25	0.5	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">صفة</th> <th style="width: 25%;">مفعولا مطلقا</th> <th style="width: 25%;">خبرا</th> <th style="width: 25%;">فعلا مضارعا</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>شغوفة، متفوقة، جديدة، الصغيرة، كثيرة، الكريم، البالية،</td> <td>فرحا</td> <td>تلميذة، فرحة، متجهة، يملأ</td> <td>تأخذ.</td> </tr> </tbody> </table>	صفة	مفعولا مطلقا	خبرا	فعلا مضارعا	شغوفة، متفوقة، جديدة، الصغيرة، كثيرة، الكريم، البالية،	فرحا	تلميذة، فرحة، متجهة، يملأ	تأخذ.	
		صفة	مفعولا مطلقا	خبرا	فعلا مضارعا						
		شغوفة، متفوقة، جديدة، الصغيرة، كثيرة، الكريم، البالية،	فرحا	تلميذة، فرحة، متجهة، يملأ	تأخذ.						
4x0,25	0.5	2.									
		3. تحويل العبارة مع الضميرين (أنتم، هم)									
		- أنتم لما رأيتم محفظتها البالية، قرّرتم شراء محفظة جديدة لها.									
		- هم لما رأوا محفظتها البالية، قرّروا شراء محفظة جديدة لها.									
04	0,5 01	الوضعية الإدماجية:									
		- الوجاهة (الملاءمة): - التقيد بعدد الأسطر									
		- الالتزام بالموضوع									
0,5 0,5	0,5 0,5	- الاستعمال السليم لأدوات المادة:									
		- توظيف المفعول به									
		- توظيف الفاعل									
0,5 0,5	0,5 0,5	- الانسجام:									
		- تسلسل الأفكار وحسن ترتيبها									
		- توظيف أدوات									
0,5	0,5	الربط									
		- الاتقان والإبداع:									
		- تنظيم الورقة ووضوح									
		الخط									